

Jeśli jesteś skrzypkiem, basistą, śpiewakiem lub heligonistą, a kończysz edukację w I stopniu możesz przystąpić do przesłuchania do II Stopnia

Ile trzeba mieć punktów aby dostać się do II Stopnia ?

Aby dostać się do II Stopnia należy uzyskać minimalnie 50 pkt. z przesłuchania. Maksymalna ilość punktów, które można uzyskać wynosi 75.

!! Jeżeli otrzymałeś mniej niż 50 punktów podczas przesłuchania (między 40 a 49 pkt.), możesz przystąpić po raz drugi do przesłuchania na początku września

DLA KAŻDEGO DZIAŁU SKALA PKT 1-10										
lp	Imie Nazwisko	Wydobycie dźwięku	Intonacja	Postawa	Opanowanie pamięciowe utworu	sekund/Odbiór	Rytmika	Przygotowanie do zajęć	Premium 5 PKT	Suma pkt
Skrzypce										
Lista osób przyjętych do II St										
1	Kobielus Kamila	10	9	9	9	9	8	10	3	67
2	Wiśła Justyna	9	8	7	9	10	9	10	3	65
3	Butor Martyna	10	8	9	9	8	7	10	3	64
4	Konstanty Julia	9	8	7	9	9	9	10	3	64
5	Aleksandra Rusek	8	7	8	9	8	9	9	4	62
6	Anna Kurowska	9	7	7	9	9	9	9	3	62
7	Lach Martyna	8	6	7	8	10	9	10	3	61
8	Łagodzka Ewelina	10	8	7	7	8	8	10	3	61
9	Zawilińska Wiktoria	8	8	8	9	8	8	9	3	61
10	Ewelina Więżik	7	6	7	9	9	8	9	3	58
11	Kęпка Magdalena	7	7	6	7	7	7	8	2	51
Lista osób nieprzyjętych										
1	Karol Pietraszko	6	5	6	4	6	6	6	0	39
2	Kliś Karolina - rezygnacja, przesłuchanie w I st, kończy I st	4	4	5	3	6	5	5	0	32

lp	Imie Nazwisko	Gwara	Intonacja	Opanowanie pamięciowe	Melodyczność	Wykonanie	Dykcja	Przygotowanie do zajęć	Premium 5 PKT	Suma pkt
Śpiew										
Lista osób przyjętych do II St										
1	Krzyżowska Marta	9	10	9	10	10	10	10	0	68
2	Konstanty Emilia	9	9	9	10	10	10	10	0	67
3	Mędrzak Kinga	9	9	10	9	10	9	10	0	66
4	Pawlica Julia	9	10	6	10	10	10	10	0	65
5	Byrtek Julia	10	8	10	10	8	9	10	0	65
6	Plachetka Jagoda	9	9	8	10	9	9	10	0	64
7	Żurek Julia	7	10	8	10	9	9	10	0	63
8	Furtak Aleksandra	8	7	10	9	9	9	10		62
9	Duc Aleksandra	6	8	10	10	10	7	10	0	61
10	Laburda Oliwia	8	6	10	8	9	9	9	0	59
11	Smolicka Izabela	5	7	8	10	8	6	10	0	54
Lista osób mogących podejść jeszcze raz do przesłuchania we wrześniu										
1	Gliwa Zuzanna	6	6	8	5	7	7	10	0	49
2	Krzyżowska Martyna	6	5	7	6	7	7	10	0	48

lp	Imie Nazwisko	Rytm	Intonacja	Opanowanie pamięciowe	Smyczkowanie	Postawa	Przygotowanie do zajęć/zaangażowanie	Teoria	Premium 5 PKT	Suma pkt
Basy										
Lista osób przyjętych do II St										
1	Marek Jan	7	9	6	8	8	9	9	0	56
2	Jedrzejas Jozef	8	9	7	8	6	6	9	2	55
3	Kliś Franciszek	8	8	9	7	8	7	8	0	55

Lista osób mogacych podejść jeszcze raz do przesłuchania we wrześniu

1	Kmiecik Antoni	7	7	5	6	7	3	7	0	42
---	----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----

lp	Imie Nazwisko	Miechowani e	Palcowanie	Rytmika	Opanowanie pamięciowe utworu	Basowanie	Przygotowa nie do zajęć	Teoria	Premium 5 PKT	Suma pkt
Heligonka										
Lista osób przyjętych do II St										
1	Szymon Habla	10	10	10	10	9	10	10	4	73
2	Tobiasz Frymarkiewicz	10	9	9	10	10	9	10	2	69
3	Miłosz Jakbiec	10	9	10	10	9	8	8	4	68
4	Irmina Górską	9	10	9	8	10	9	8	4	67
5	Dadak Dominik	9	8	9	9	9	9	8	5	66
6	Paciorek Patrycja	7	7	6	9	8	9	10	3	59
7	Błażej Pasko	10	8	9	5	7	8	5	3	55
8	Oliwier Zuziak	8	9	8	5	8	7	6	0	51
Lista osób nieprzyjętych										
1	Paulina Wisła	5	8	5	2	4	4	10	0	38

