

Wyniki z przesłuchań wstępnych do OTA w Lipowej

lp	Imię Nazwisko	wiek	ocena
1	Dudys Igor	9	6
2	Pietraszko Karol	8	5
3	Kmieciak Antoni	8	5
4	Wala Emilka	9	5
5	Wisła Justyna	10	5
6	Klis Zosia	9	5
7	Konstanty Julia	10	5
8	Mizia Julia	13	5
9	Urbańska Milena	11	5
10	Kliś Karolina	13	5
11	Kosiec Maciej	13	5
12	Hejnowicz Zuzanna	8	5
13	Hejnowicz Marcysia	6	5
14	Mizia Olga	10	4,875
15	Setla Justyna	9	4,875
16	Kupczak Kacper	10	4,625
17	Jakóbiec Miłosz	9	4,625
18	Misiarz Mirela	10	4,5
19	Jakóbiec Martyna	9	4,5
20	Ludwig Aurelia	8	4,5
21	Kosiec Karolina	9	4,5
22	Michalska Dagmara	9	4,5
23	Janosz Maja	8	4,375
24	Gruszka Roksana	11	4,375
25	Lalik Ewelina	9	4,375
26	Ziamba Zofia	10	4,25
27	Potępa Gosia	10	4,25
28	Zuziak Oliwier	8	4,125
29	Gończareńko Hania	9	4,125
30	Ludwig Seweryn	10	4,125
31	Wisła Paulina	8	4
32	Habla Szymon	9	4
33	Semik Sławek	10	3,75

W ognisku w Lipowej powstaną 4

grupy:

- skrzypce
- basy
- heligonka
- grupa śpiewacza

Ograniczona liczba miejsc zdecydowała o ilości przyjętych osób - do każdej grupy przyjęliśmy osoby z najwyższą średnią z przesłuchania.

Na średnią ocenę składają się 3 kategorie:

- ogólna muzykalność
- poczucie rytmu
- intonacja